

# Ánako Aps Design for Dignity

Il design come strumento di solidarietà per le emergenze umanitarie e i territori ad alta vulnerabilità



# Cos'è Ánako

## Chi siamo

Ánako Aps è un laboratorio di Social Design con sede sulle colline di Parma. Progettiamo e realizziamo soluzioni concrete per chi vive in condizioni estreme: neonati, mamme, anziani, malati, famiglie in fuga da guerre, disastri e crisi climatiche.

Non siamo una ONG tradizionale. Nasciamo da oltre vent'anni di esperienza nel design industriale e lavoriamo con lo stesso rigore con cui si sviluppa un prodotto per il mercato: analisi dei bisogni, prototipi, test, industrializzazione, misurazione dell'impatto.

## Cosa facciamo

Lavoriamo su quattro assi principali:

- protezione dei neonati e del nucleo madre–bambino;
- accesso ad acqua sicura, energia ed igiene di base;
- soluzioni per condizioni climatiche estreme ed instabili;
- strumenti per cure mediche di emergenza in contesti a basse risorse.

Ogni progetto nasce da un problema reale sul campo e viene sviluppato come un prodotto vero: con specifiche tecniche, vincoli di costo, esigenze logistiche e standard di sicurezza.

## Con chi lavoriamo

- Università e scuole di design in Italia e all'estero.
- ONG, fondazioni e organizzazioni umanitarie.
- Aziende che vogliono mettere materiali, tecnologie e competenze al servizio di chi non ha voce.
- Professionisti di diversi paesi (designer, medici, tecnici, ricercatori) che collaborano ai progetti di Ánako in forma volontaria.



# Perché abbiamo fondato Ánako

Ogni anno, milioni di profughi, adulti, bambini e neonati affrontano la vita in condizioni che nessun sistema sanitario considererebbe accettabili: nascite in rifugi di fortuna, tende sovraffollate, edifici danneggiati, centri di accoglienza improvvisati.

Nei contesti di guerra, migrazione forzata o disastro climatico, mancano spesso oggetti che noi diamo per scontati.

Una culla sicura, un salvagente adatto a un neonato, un supporto per le sacche di sangue, una coperta termica. Quasi sempre si usano dispositivi pensati per altri scopi, adattati all'ultimo momento.

**La verità è che la maggior parte degli oggetti presenti nelle emergenze non è mai stata progettata per l'emergenza.** Sono il risultato di compromessi: ciò che si trova, ciò che costa meno, ciò che "più o meno funziona".

Ánako nasce per colmare questo vuoto: progettare, con il metodo e le competenze del product Design, ciò che serve davvero quando tutto il resto è crollato. Oggetti semplici, robusti e intelligenti, che permettono alle ONG, ai medici e agli operatori sul campo di lavorare meglio e alle persone di sopravvivere con un minimo di dignità.

“Molti oggetti usati nelle emergenze non sono mai stati progettati per l'emergenza.”



# Design for Dignity

Il nostro approccio si basa su tre principi

## 1. Design per proteggere la vita e la dignità

Ogni oggetto deve, prima di tutto, salvare vite o ridurre un rischio reale.

Ma non ci accontentiamo di “funzionare”.

Progettiamo pensando a:

- uso in condizioni di stress, paura, fatica;
- corpi diversi, culture diverse, abitudini diverse;
- un'estetica che non umili chi lo riceve, ma lo rispetta.

Non vogliamo prodotti “poveri per poveri”, vogliamo strumenti essenziali ma curati, che non facciano sentire le persone scarti del sistema.



## 2. Produzione locale e approccio circolare

Dove possibile, i progetti di Ánako sono pensati per:

- essere realizzati in parte o interamente in loco, con aziende o laboratori locali;
- usare materiali rinnovabili, riciclati o facilmente reperibili;
- essere riparabili, smontabili, riciclabili, per ridurre sprechi e costi.

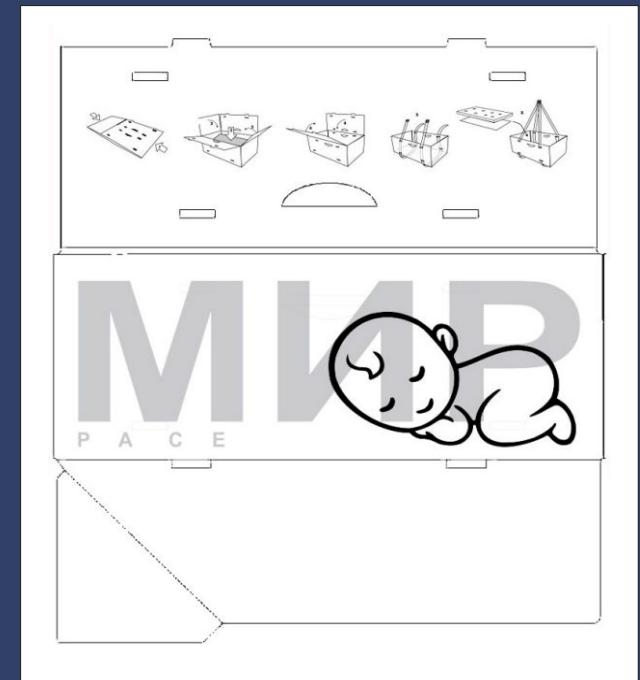
Questo approccio riduce la dipendenza da spedizioni internazionali e crea competenze e micro-filiera nei territori coinvolti.



## 3. Formazione e trasferimento di know-how

Ogni progetto include schemi, istruzioni visuali, documentazione tecnica, workshop con università e ONG.

Non vogliamo essere indispensabili: vogliamo che le soluzioni possano essere replicate, adattate e migliorate anche senza di noi.



# Alcuni dei nostri progetti - 1

Di seguito mostriamo tre progetti emblematici del nostro lavoro.  
Non sono “tutto Ánako”, ma sono un buon indicatore di come  
progettiamo e di quali siano i nostri obiettivi

## Emergency Folding Cradle una culla d'emergenza

Quando un bambino nasce in emergenza, spesso viene appoggiato su letti improvvisati, tavoli, scatole.

Mancano spazio, igiene, protezione. Una culla, seppur temporanea, è già un primo confine sicuro nella sua vita.

**Emergency Folding Cradle** è un sistema di culle pieghevoli in cartone strutturale e materiali certificati, progettate per:

- essere spedite in flat-pack e montate in pochi minuti senza attrezzi;
- offrire uno spazio pulito e protetto, rialzato dal suolo;
- essere prodotte in serie, con costi controllati e filiere locali dove possibile.

Negli ultimi 2 anni più di 1000 culle di Ánako sono state inviate, in collaborazione con ONG e fondazioni, in diversi Paesi colpiti da guerre o disastri, tra cui Ucraina, Turchia e Siria, e una nuova produzione è pronta a partire per Gaza.

Il progetto è stato sviluppato coinvolgendo studenti di design, artigiani, aziende del territorio e partner internazionali.

La culla non è solo un oggetto funzionale: è un segnale. Dice alla madre e al bambino: “qualcuno ha pensato a voi prima che arrivaste qui”. Ed è esattamente questo che il design dovrebbe fare nelle emergenze.



# Alcuni dei nostri progetti - 2

## Kanguro – il salvagente che tiene insieme mamma e neonato

Oggi la maggior parte dei giubbotti salvagente è pensata per adulti o, al massimo, per bambini più grandi. Neonati e mamme che attraversano il mare spesso viaggiano con dispositivi improvvisati, tenendo in braccio il bambino.

Kanguro è il primo giubbotto salvagente progettato specificamente per il nucleo madre-neonato in situazione di emergenza.

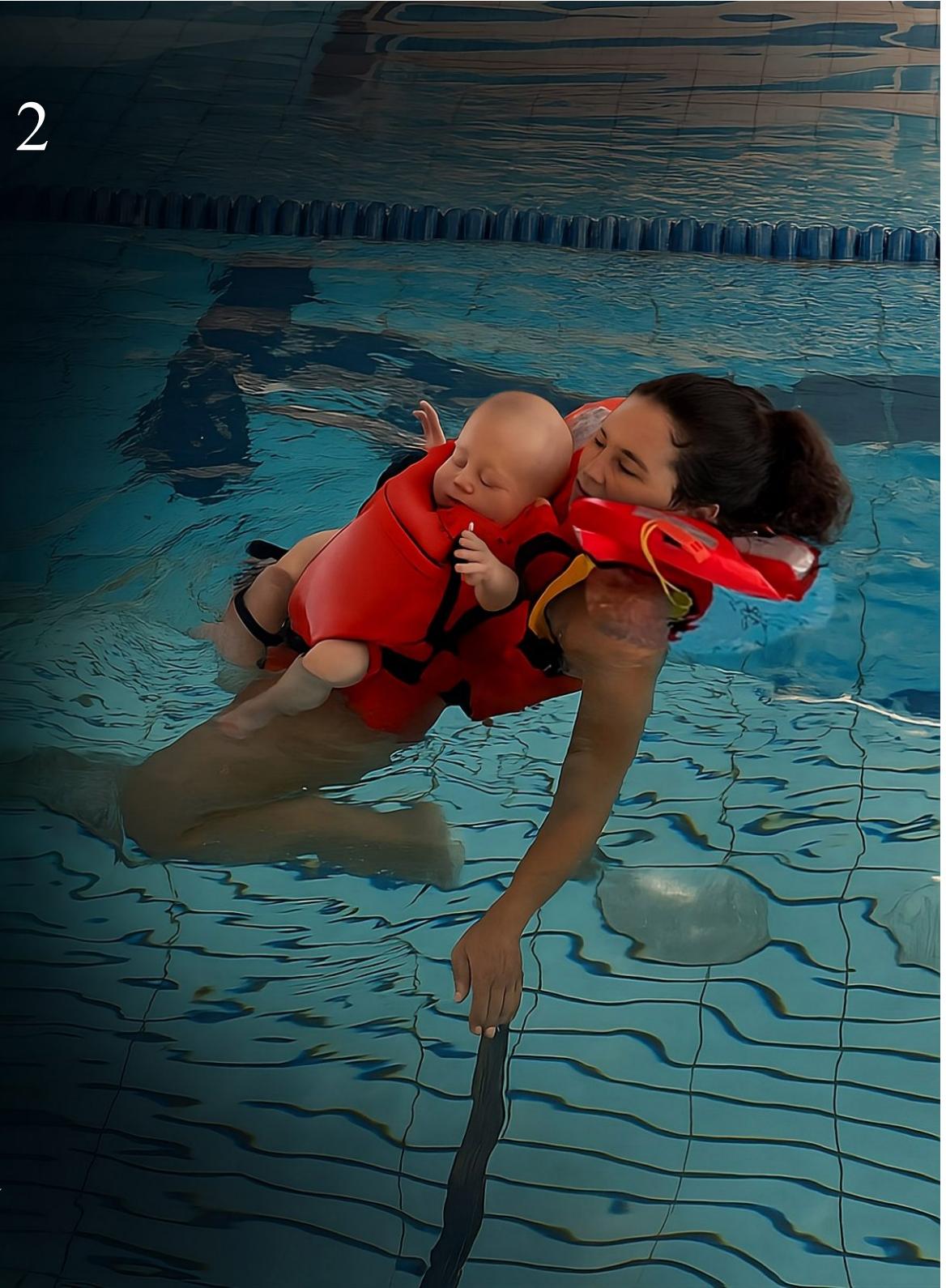
È pensato per:

- mantenere a galla in modo corretto due corpi con pesi molto diversi;
- tenere il neonato in posizione stabile e protetta, a contatto con il corpo della madre;
- permettere alla madre di usare le mani e muoversi entro i limiti della sicurezza;
- essere indossato rapidamente, anche in condizioni di caos.

Il progetto è stato sviluppato in collaborazione con progettisti e tecnici della sicurezza della *Veleria San Giorgio*, azienda leader del settore sicurezza in mare, lavorando su:

- ergonomia in acqua;
- posizionamento dei volumi di galleggiamento;
- sistemi di chiusura robusti ma intuitivi;
- materiali certificati per l'uso in mare.

Una campagna di raccolta fondi sta sostenendo la produzione delle prime serie, destinate alle ONG che operano nei corridoi migratori più critici. Kanguro è un dispositivo di sicurezza pensato con lo stesso rigore di un prodotto tecnico per sport acquatici, destinato a salvare chi rischia la vita suo malgrado attraversando il Mediterraneo.



# Alcuni dei nostri progetti - 3

## **Blood Balance – un sistema di supporto per la gestione delle sacche di plasma nelle emergenze**

Nelle emergenze, il sangue e i suoi derivati sono risorse vitali e fragili allo stesso tempo. Le sacche vengono spostate, appese, trasportate e utilizzate in spazi che nulla hanno a che vedere con un reparto ospedaliero: tende, corridoi improvvisati, ambulanze sovraccaricate, centri medici temporanei.

In molti casi, i supporti per le sacche sono adattamenti di cavalletti, ganci di fortuna, soluzioni instabili che aumentano il rischio di errori, contaminazioni o sprechi.

**Blood Balance** nasce per rispondere a questo punto cieco.

È un sistema di supporto per sacche di plasma e di sangue pensato specificamente per:

- offrire un ancoraggio stabile e sicuro in ambienti provvisori;
- essere montato rapidamente da personale anche non altamente specializzato;
- ridurre al minimo pesi, ingombri e complessità di trasporto.
- leggera e smontabile;
- producibile a costi accessibili;
- compatibile con protocolli e attrezzature già usate da ONG e ospedali da campo.

**Blood Balance** è il terzo tassello del lavoro di Ánako: dopo la culla d'emergenza (Emergency Folding Cradle) e il salvagente madre–bambino in mare (Kanguro), ci concentriamo sul cuore di molte procedure salvavita: il sangue e la sua corretta gestione.

*Progetto sviluppato in collaborazione con Università IUAV di Venezia, sede Vicenza, con il contributo di: Ambra Matilde, Liani Valentina e Sabrina Piai.*



# Perché Ánako è diversa

## Cosa facciamo che altri non fanno:

Partiamo dal problema da risolvere. Traduciamo bisogni umanitari in specifiche tecniche di prodotto, poi costruiamo intorno la filiera.

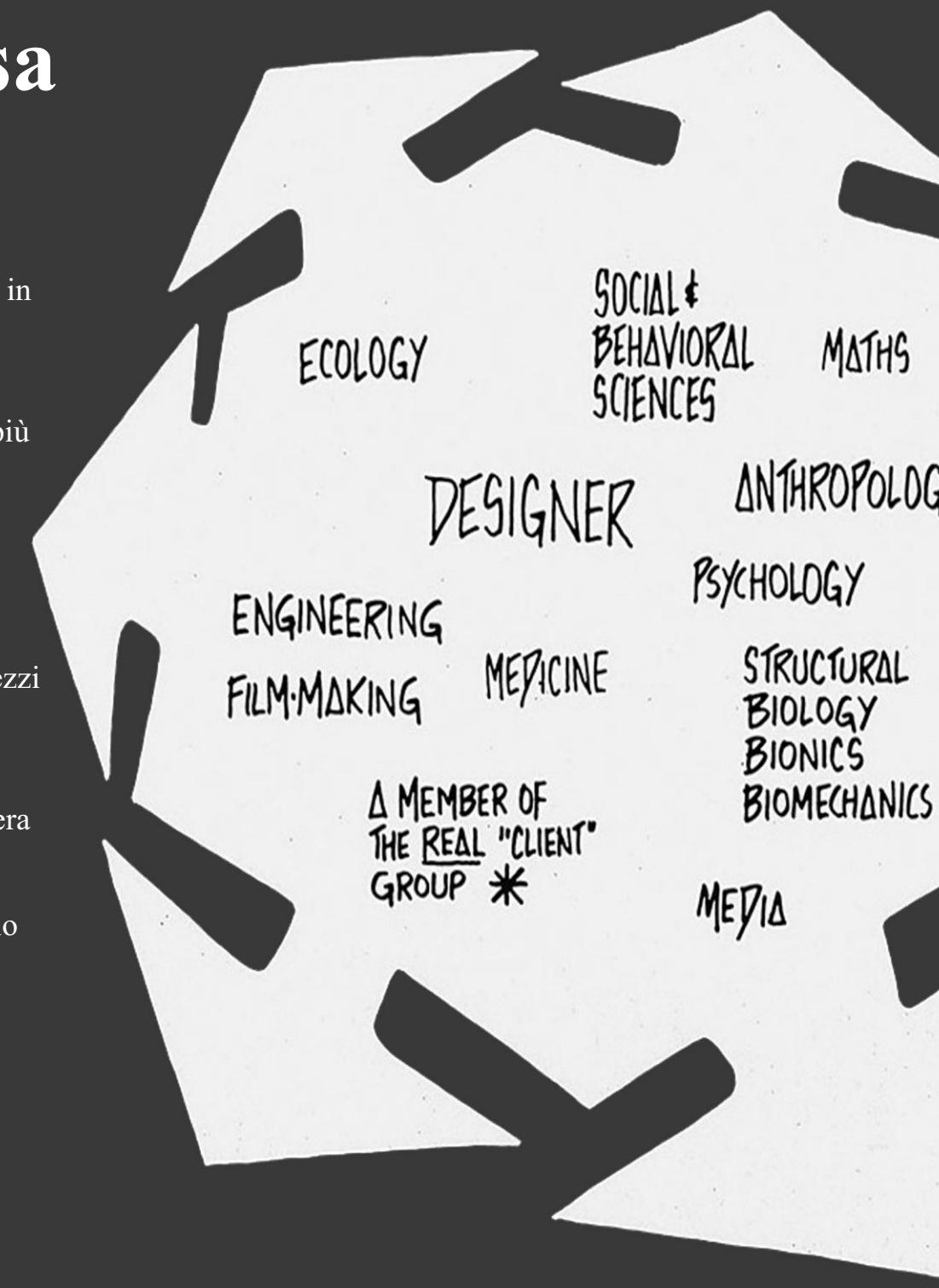
Coinvolgiamo ogni anno centinaia di studenti e docenti in progetti reali, problemi da risolvere. Questo ci permette di esplorare molte più varianti in poco tempo e di avere sempre soluzioni innovative.

Parliamo la lingua di chi produce: cicli di sviluppo, costi, materiali, certificazioni, logistica, industrializzazione. Non chiediamo solo donazioni: proponiamo co-progetti.

Contiamo quante persone raggiungiamo, certo, ma anche: quanti pezzi si possono produrre, a che costo, con quali materiali, con che risparmio di CO<sub>2</sub> e di risorse.

Questa miscela – design, impatto sociale, filiere produttive – è la vera unicità di Ánako.

È ciò che ci permette di essere credibili davanti a una ONG, a un'università e a un brand internazionale, senza cambiare linguaggio ogni volta.



# Possibili forme di collaborazione con Ánako

## Possibili Forme di collaborazione con Ánako:

### 1. Co-sviluppo di prodotti per le emergenze

L'organizzazione/azienda mette a disposizione materiali, tecnologie, competenze interne (R&D, ingegneria, ricerca, clinica).

Ánako porta bisogni reali, progettazione orientata all'uso umanitario, contatto con ONG e operatori sul campo.

Risultato: una soluzione che ha senso tecnico/scientifico per il partner e senso umano per chi la utilizza.

### 2. Finanziamento mirato di prodotti/progetti

Aziende, fondazioni o enti possono finanziare la produzione di una serie definita di soluzioni Ánako (ad esempio: X pezzi di Kanguro, Y sistemi BloodBalance, Z culle d'emergenza) destinata a specifici progetti umanitari.

Risultato: un impatto misurabile, comunicabile e verificabile, con numeri e destinazioni precise, non generiche.

### 3. Programmi educational e di ricerca congiunti

Challenge, workshop, atelier o masterclass con università e scuole di design, co-firmati da Ánako e dal partner (accademico o aziendale). Temi: social design, circular design, design per l'emergenza, nuovi materiali, nuove filiere.

Si formano nuove competenze, si sperimentano soluzioni reali e il partner si posiziona come attore credibile nell'innovazione responsabile.

### 4. Mostre e installazioni esperienziali

Esposizioni che raccontano design per la sopravvivenza: oggetti, storie, dati, testimonianze, integrabili in eventi corporate, attività di fondazione.

Risultato: una narrazione forte, concreta, che lega l'immaginario dell'azienda a un'idea di protezione e responsabilità che va oltre il prodotto commerciale.

### 5. Progetti umanitari su misura

Ánako può co-progettare insieme all'azienda, partendo da:

- Cosa produce e che competenze ha l'azienda;
- In quali territori o temi vuole impegnarsi (mare, clima, salute, infanzia);
- Quali obiettivi di impatto e di posizionamento vuole raggiungere.

**Risultato:** un'iniziativa unica, allineata sia alla missione di Ánako sia all'identità dell'azienda, non "standardizzata" ma realmente propria.



# Premi e riconoscimenti 2023–2025

Negli ultimi 2 anni il lavoro di Ánako Aps è stato riconosciuto da premi internazionali di design, innovazione sociale e sostenibilità.

## Seoul Design Award 2025 – Best of the Best

Riconoscimento del Seoul Design Award 2025 per l'impatto sociale e la qualità progettuale di Ánako, selezionata tra 960 progetti provenienti da tutto il mondo.

## ADI Design Index 2025 – Selezione Compasso d'Oro

Inserimento di Ánako APS nell'ADI Design Index 2025, la selezione ufficiale che pre-candida al Compasso d'Oro, il più importante premio di design italiano.

## Premio Angelo Ferro 2025 – Finalista

Ánako APS finalista al Premio Angelo Ferro per l'Innovazione nell'Economia Sociale, che individua le realtà del Terzo Settore più capaci di coniugare impatto sociale e sostenibilità economica.

## World Sustainability Awards 2025 – Finalista Social Enterprise Award

Shortlist accanto alle imprese sociali più innovative del panorama globale.

## Welfare, che impresa! 2024 - Primo premio

Primo premio 2024 del bando "Welfare, che impresa!", grazie a un modello considerato replicabile, radicato nei territori e in grado di generare occupazione e innovazione sociale.

## Creativepool Annual 2023 – Silver Award

Nella categoria *Social Good* del Creativepool Annual 2023, per la capacità di unire creatività, design e impatto reale sulle comunità più vulnerabili.

Questi riconoscimenti attestano la solidità tecnica dei nostri progetti e il loro valore nel panorama internazionale del design e dell'innovazione sociale.



Primo Premio

edizione 2024

welfare  
che impresa!



Fondazione  
Cassa di Risparmio  
di Padova e Rovigo

PREMIO ANGELO FERRO

PER L'INNOVAZIONE NELL'ECONOMIA SOCIALE

Finalista Edizione 2025

ÁNAKO Aps

Padova, 11 Giugno 2025

ADI DESIGN INDEX  
2025

ADI  
ADI ASSOCIAZIONE  
PER IL DISEGNO  
INDUSTRIALE

ADI  
DESIGN  
INDEX  
Selezione Compasso d'Oro

ANAKO APS



FC  
EM  
is Ce

# Membership & Network

Ánako APS è parte attiva di una serie di reti italiane e internazionali dedicate al design, all'innovazione sociale, alla sostenibilità e alla cooperazione.

## World Design Organization (WDO) – membro ufficiale

Una delle principali istituzioni globali del design industriale. Ánako APS è stata accettata come membro nel 2025, entrando in una rete internazionale selezionata di studi, enti e organizzazioni che guidano gli standard del design mondiale.

## ADI – Associazione per il Disegno Industriale

La principale associazione italiana del design. Ánako APS è parte della community professionale nazionale e coinvolta nelle attività di valorizzazione del design per l'impatto sociale.

## New European Bauhaus (NEB) – Community Partner

Programma europeo che riunisce realtà impegnate nella rigenerazione sostenibile, nella creatività e nel design orientato al futuro.

## CNA – Artigiani e Imprenditori d'Italia

Ánako collabora con CNA Parma e la rete nazionale per progetti di design circolare, formazione e innovazione sociale.

## CSV Emilia – Centro Servizi per il Volontariato

Ánako APS è parte della rete territoriale del volontariato, con accesso a percorsi formativi, progettazione condivisa, iniziative sociali e supporto per il Terzo Settore.

## CO.DI.RE – Consapevolezza, Dialogo, Responsabilità

Progetto finanziato da AICS per promuovere l'Educazione alla Cittadinanza Globale. Ánako è partner riconosciuto per attività educative e di sensibilizzazione sui temi della sostenibilità e dei diritti umani.

## ART-ER & Emilia-Romagna Open Innovation – Community Member

Ánako APS fa parte della piattaforma regionale dedicata all'innovazione e allo sviluppo sostenibile promossa da ART-ER.





# Design per la Solidarietà e l'Innovazione Sociale

Anako Aps  
Via Faviano Superiore 49  
43037 Lesignano de' Bagni (PR) –  
Italia  
[www.anako.it](http://www.anako.it)

mail: [info@anako.it](mailto:info@anako.it)  
pec: [anako@pec.it](mailto:anako@pec.it)  
tel. +39 0521 1792113  
tel. +39 0521 1626431